**Задания для выпускников – последнее, объединенное** (волнуюсь за выполнение задания, поэтому извините за повелительное наклонение, пожалуйста)

1.Прочитайте занятие 19 про российский авангард (стр 187-189 включительно в учебнике Шорниковой), о А. Шнитке (стр 204 – 209)( и вспоминаем музыку Шнитке Кончерто Гроссо №1

<https://my.mail.ru/mail/oksana.hunuzidi/video/395/11233.html>

2. Джаз (глава 20, стр 210-220) и прослушайте регтайм Джоплина «Артист эстрады»

<https://youtu.be/lSZd_QgjdKs>

3.Фрагмент оперы Рыбникова «Юнона и Авось» (1970), основанной на истории п путешествия русского государственного деятеля Н.П. Резанова в Калифорнию в 1806 и его встрече с юной Кончитой Аргуэльо (дочерью испанского коменданта Сан-Франциско)

романс «Ты меня никогда не забудешь»

<https://yadi.sk/d/YE94AX9D8D6Dtg>

**Викторина по прослушанному в этом году музыкальном материале: ВЫБРАТЬ 10 и указать порядковый номер фрагмента.**

**Написать композитора, произведение, его жанр, часть (в прелюдии и регтайме не указываем)**

<https://yadi.sk/d/8T_QyBnn1L-DJw>

Перечень звучащих произведений:

« Александр Невский»

Балет «Ромео и Джульетта»

Балет «Жар птица»

Концерт №2 для фортепиано с оркестром

Кантата «Курские песни»

Симфония №7 «Ленинградская»

Цикл 24 прелюдии и фуги

Балет «Гаяне»

Регтайм « Артист эстрады»

Музыкальные иллюстрации к повести А. Пушкина «Метель»

Прелюдии А. Скрябина ор.11

Опера Рыбникова «Юнона и Авось»

**УДАЧИ, УВАЖАЕМЫЕ ВЫПУСКНИКИ!!!**